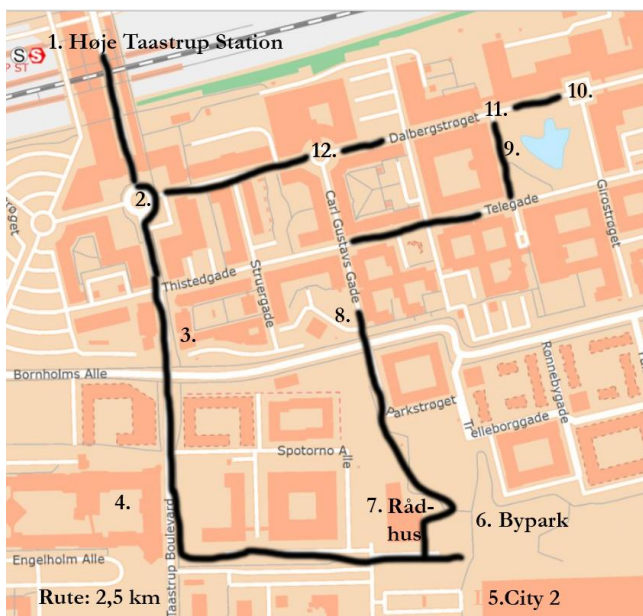




Historisk byvandring

Det nye Høje Taastrup



Planer for Det nye Høje Taastrup



1947 Fingerplanen: I den første byplan for Storkøbenhavn blev Høje Taastrup kun perifert berørt. Planen omtalte København som centrum. Fem "fingre" med især boliger for folk, der arbejdede i København, skulle afhjælpe bolig manglen i København. Fingeren mod Roskilde gik gennem Høje-Taastrup Kommune. Da S-toget i 1963 blev forlænget til Taastrup, tog boligbyggeriet fart.

1963 1. etapeplan: Samme år, som ovennævnte S-toget blev forlænget til Taastrup, kom der en ny plan for Storkøbenhavn. Den var vejledende og talte om 3 centre, der ikke kun bolig mæssigt, men også erhvervsmæssigt, skulle aflaste København. Et center i Lyngby og et i Hundige blev hurtigt realiseret, mens det tredje center i Høje Taastrup udeblev.

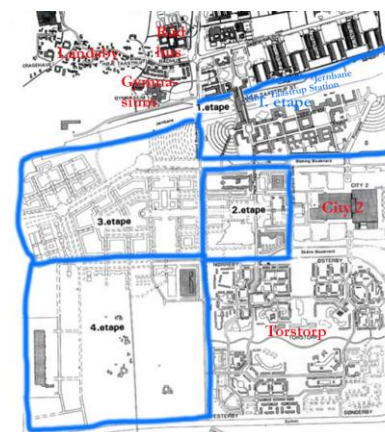
I 1963 var området, hvor det nye Høje Taastrup nu ligger, ubebygget og henlå som marker. Syd for landsbyen Høje Taastrup havde 5 af landsbyens 12 gårde deres jorde. I forlængelse af 1. etapeplanen blev disse gårde nu opkøbt.



1973 Regionsplan: Denne plan var bindende. Den opererede med 2 trafik korridorer, der skulle friholdes til veje og jernbaner. Høje Taastrup blev i denne plan et knudepunkt, da de to trafik korridorer krydsede hinanden i Høje Taastrup. DSB fik derfor øje på Høje Taastrup og planlagde dels en ny banegård der og dels en godsbanegård.

City 2: Samtidig med, at planerne blev til, anlagde Københavns Amt **Hveen Boulevard** på de bare marker. Et bilbaseret center fulgte trop. I marts 1974 åbnede OBS i det kommende City 2. I 1975 åbnede resten af City 2.

1978: Høje-Taastrup Kommune udskrev en **Arkitektkonkurrence** for Det nye Høje Taastrup. Jacob Blegvads forslag vandt. Han havde opdelt området i 4 etaper, så området kunne bebygges gradvist efter behov.



1. etape skulle være en togbaseret bydel. Den omfattede området omkring den kommende station, Høje Taastrup Station. Området skulle rumme bløde erhverv og boliger, der alle skulle have et ensartet præg.

2. etape skulle rumme virksomheder og have individuelle bygninger. Den var bilbaseret ligesom de to sidste etaper. **3. etape** skulle rumme tunge erhverv og **4. etape** de meget tunge erhverv fx den nye godsbanegård.

I første omgang skød der nye bygninger op i de områder, der stødte op til arealerne i Jacob Blegvads plan. I 1981 åbnede Københavns Amt således **Høje Taastrup Amtsgymnasium** nordvest for jernbanen. Tæt herved blev der bygget et **nyt rådhus**. Samtidig blev der bygget nye boliger nord og syd for Jacob Blegvads plan, fx kom Torstop til fra 1983. I 1986 åbnede den nye banegård, **Høje Taastrup Station**. Omkring den blev 1. etape hurtigt rejst. Kort efter blev flere af arealerne i 2. etape bebygget, tillige med de tunge erhverv i 4. etape. Dele af 3. etape kom senere til.

Da de store boulevarder ikke blev benyttet særlig meget i de kommende år, meldte tanken sig om at omdanne arealerne.



I 2016 leverede arkitektfirmaet COBE en helhedsplan for området mellem Høje Taastrup Station og City 2 med titlen: **Fra Boulevard til By**. I den blev Blevinge Boulevard nedlagt. Det samme skete med en af P-pladserne ved City 2. Områderne skulle i stedet danne grundlag for en ny bydel, **Høje Taastrup C**. Den nye bydel skulle anlægges omkring en park og rumme både erhverv og boliger. Som prikken over i et, skulle et nyt rådhus for Høje-Taastrup Kommune ligge her.

Den nye bydel skulle anlægges omkring en park og rumme både erhverv og boliger. Som prikken over i et, skulle et nyt rådhus for Høje-Taastrup Kommune ligge her.

Denne byvandring er for dig, der har lyst til at opleve det nye Høje Taastrup.

Strat ved station. Er du i bil, er det let at parkere her.



1. Høje Taastrup Station

Den 31. maj 1986 blev Høje Taastrup Station indviet med pomp og pragt. Dronning Margrethe 2. deltog. Stationen var startskuddet til den nye stationsby Høje Taastrup. Oprindeligt skulle stationen have været et kæmpemæssigt glasoverdækket tøndehvælv på tværs af jernbanen, men pga. for store omkostninger reducerede man planen og byggede i stedet en station med tre tøndehvælv langs banen, der markerer nedgangen til stationens seks perroner. Mens det midterste tøndehvælv er det største og går på tværs af hele broen over banen, dækker de to andre hvælv kun selve stationen. Stationens karakteristiske form lagde navn til sloganet: *Høje Taastrup, Buernes by.*

Indenfor er stationshallen lys og luftig, fordi gavlene er af glas, mens de tre hvælvinger er beklædt med bånd af rustfrit stål. De tre nedgange til perronerne bærer malerier, der viser, hvor togene kører hen.

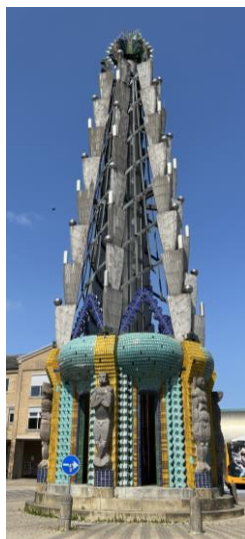


Nedgangen til perron 1-2 har et maleri med både et fly og et tog. Maleriet viser, at tog herfra går ind mod København og ud mod lufthavnen.



Under det store hvælv markerer et tog gennem grønne områder, at togene fra perron 3-4 kører ud i Danmark mod Sjælland, Fyn og Jylland. Under det sidste hvælv markerer et stort S og

nogle bygninger, at S-tog mod København kører fra perron 11 og 12.



Gå ud af stationen og ud mod busserne. Fortsæt til højre. Mellem de stilrene gule huse ses et spraglet tårn.

2. Thorstårnet

Bjørn Nørgård står bag dette 26 meter høje sekskantede tårn. Nederst ses et fundament med en trappe op til 6 stiliserede figurer af skiftevis mænd og kvinder, der passer på tårnet. Oven over dem lyser nogle runde, turkise kupler i glaserede sten op. Seks søjler mødes længere oppe. Her sidder 3 fabeldyr i bronze. De holder vagt og stirrer i alle retninger. Øverst oppe ses en kugle, der om natten lyser i alverdens farver.

Gå ind i tårnet.

Det er spændende at se op igennem tårnet og følge de seks søjler, der mødes i toppen. Som et baggrundstæppe ses himlen. Gå rundt og nyd de fantasifulde stiliserede malerier i brun og rød på gul baggrund, eller gul og blå på brun baggrund. Hvert maleri er delt i to, hvor man gennem en dør ser ud på pladsen. Over døren ses et dyr, mens motiverne omfatter 2-4 mennesker. Det spragledede tårn markerer en spændende kontrast til Blegvads plan for 1. etape, hvor husene skulle være gule med sorte tage. Husenes gule sten varierer dog i form og farve. Bemærk et relief



på et af husene op mod stationen, som på sin egen særegne måde bryder ensformigheden.

Også gadebelægningen skulle være af gule sten. Her på pladsen stråler de ud fra Thorstårnet. At dele af *Høje Taastrup Boulevard* alligevel blev asfalteret skyldes, at stenene ikke kunne tåle trykket fra busserne, der kører her.

Thorstårnet markerer et centrum i Blegvads plan for 1. etape. Mod nord ligger stationen. Mod vest P-pladsen. Mod øst kontorer og boliger langs et strøg. Mod syd fører vejen ud mod afslutningen af denne bydel. Bemærk, at en arkade fører dig frem både på den kvadratiske plads, samt på vejen mod syd.

Gå ud ad Høje Taastrup Boulevard mod syd.



Lidt fremme ses to huse med tårn. Det var de to huse, der oprindeligt afsluttede stationsbyens 1. etape.

3. Fire arkitekttegnede huse

På venstre hånd ligger det mest imponerende af de to huse. Det er resultatet af fire arkitekters samarbejde.

- Den runde bygning til venstre på *Thistedgade* er tegnet af den schweiziske arkitekt *Rudy Hunziker*.

- Den næste bygning ligger langs *Høje Taastrup Boulevard*. Den er tegnet af de danske arkitekter *Jan W. Hansen og Gøsta Knudsen*. Den har et udhæng og seks slanke søjler





- Mest spændende er dog den engelske arkitekt *Doug Clellands* bygning ud mod *Bornholms Allé*, der også kaldes **Gartnerforsikringshus**. Da bygningen oprindeligt

dannede afslutning på Blegvads plan for 1. etape, er den udformet som en bymur med et højt tårn. For at illudere en gammel bymur har bygningen en krum form og er bygget i forskellige stilarter,

Huset på højre hånd har også form som et tårn og var altså også tiltænkt at forstærke indtrykket af, at nu afsluttes en by. I dag skal man vide det, for at kunne se det, for planerne er ændret. Den store boulevard, de oprindeligt stødte ud til, *Blekinge Boulevard*, er blevet nedlagt og omdannet til en ålle, *Bornholms Allé*, en bypark og nogle nye boliger.

Gå over Bornholms Allé og fortsæt lige frem. Bag de nybyggede etagehuse toner en bygning frem med tårn.



4. Alka-huset

Alka-husets karakteristiske tårn i blåt og hvidt vidner også om, at det, da det blev bygget i 1991, var tænkt som en bymur med tårn, der bød velkommen til Blegvads plans 2. etape. Denne var bilbaseret og skulle rumme individuelle bygninger. Nyd Alka-husets facade. Bemærk, at den også rummer et lille kunstværk mellem nogle søjler.



Gå kort efter til venstre ned ad Spotorno Allé.



5. City 2

På højre hånd toner City 2 frem. Man er ikke i tvivl om, at dette indkøbscenter er bilbaseret, da der er store P-pladser mod syd og vest.

Det er arkitektfirmaet *Størmosé og Isager*, der har tegnet centeret, der var den første bygning på Høje Taastrups marker. Et 850 tons tungt tag, der hviler på seks piller, over-

dækker centerets butikker i 3 etager. Et kæmpemæssigt, rødt reklamelys på toppen med teksten *CITY 2* minder om, at her ligger et stort indkøbscenter.

I marts 1974 åbnede *OBS* en butik i det kommende City 2. Den 30. oktober 1975 klokken 12 åbnede resten af centeret. Selvom bygherrerne *Nye Danske Lloyd* oprindeligt havde opereret med et center på 181.000 m², så var det nyåbnede center med sine 79.000m² ikke engang halvt så stort.

- I 2014 indrettede *Copenhagen Designer Outlet* på 17.500 m² hvor *OBS* tidligere havde ligget.

- I 2014 indviede centret verdens største *tagbaserede solcelleanlæg* med 13.000 solceller. Tilsammen producerer de 2.100.000 kW om året, hvilket svarer til strøm til 500 huse.

- Siden har det bilbaserede indkøbscenter skiftet status, da det fremover også er center for den nye bydel Høje Taastrup C. I den forbindelse blev P-pladsen mod nord nedlagt til fordel for en bypark.



6. Byparken

Den nye bypark starter ved *Bornholm Allé*. Herfra snor den sig gennem den nye bydel Høje Taastrup C og slutter ved City 2. Den er tegnet af *COBE* og blev indviet den 31. oktober 2022.

Hovedattraktionen er verdens længste skaterbane. Den er 1 km lang og designet af de verdenskendte skatere *Rune Glifbjerg og Ebbe Lykke*. Den er håndstøbt med dybe betonbassiner, der, foruden at fungere som skaterbane, er et klimatilpasningsanlæg. Det leder nemlig vandet væk ved skybrud. Foruden skaterbanen rummer parken en cykelsti, grønne oaser, legepladser, en trylleskov og en kyssebakke samt en mangfoldighed af træer og blomster.



7. Høje-Taastrup Kommunes nye rådhus

Tæt herved rejser Høje-Taastrup Kommunes nye 9 etages rådhus sig. Det er Høje-Taastrup Kommunes fjerde rådhus. Tanken om et nyt rådhus blev sået i 2015, da det viste sig, at det ville koste mere at renovere det gamle rådhus end at bygge et nyt.



Høje-Taastrup Kommunes kommunekontorer og rådhus:

1901 Kommunekontor i huset på *Østerparken 18*.

1908 Kommunekontor, *Gasværksvej 3*. Det bliver betragtet som **Det første rådhus**.

1938 Det andet rådhus af *Theodor Petersen*, *Taastrup Hovedgade 86*.

1981 Det tredje rådhus af *Robert Rasmussen*, *Bygade 2*

2023 Det fjerde rådhus af *PLH Arkitekterne* i samarbejde med *ALL og COWI*.



Rådhuset er tegnet af *PLH Arkitekter* i samarbejde med *ALL og COWI*. Det er en 43 m høj champagnefarvet bygning med en transparent facade. Det nye rådhus er med sine 8.700 m² næsten halvt så stort som det gamle rådhus (*det gamle rådhus var på ca. 16.000 m²*). Det rummer ca. 500 moderne arbejdspladser, skønt der er ca. 770 medarbejdere. Alle enkeltmandskontorer er nedlagt undtagen borgmesterens og køkkenchefens. I stedet har de ansatte varierende arbejdspladser, små rum til telefonsamtaler og større rum til møder, ja alle arealer har en funktion. Foreninger etc. skal også bruge det nye rådhus. Mødelokalerne på 1. etage er til både de ansatte og til foreninger, ja selv byrådsalen lånes ud til foreninger.

Rådhuset blev taget i brug af kommunens ansatte i februar 2023, mens det officielt blev indviet den 10. juni 2023. Foran rådhuset står fortsat *Børge Jansbergs* skulptur *Thorshammeren*, som studenterne danser omkring hvert år. Den er medbragt fra det gamle rådhus.



Indenfor falder lyset smukt ned i den åbne atriumhal. En skulpturel trappe fører op igennem huset. Nederst er der både plads til at sidde på den og gå på den.

I stueplan holder borgerservice etc. til. Det er også her, byrådssalen befinder sig med sine 21 pladser. Væggen er beklædt med træ med mønstre, der viser nogle af kommunens seværdigheder.

Foran byrådssalen står der en spændende lille skulptur *Mangfoldighed* af *Michael Behrend Hansen*, der symbolsk markerer, hvilken kommune vi befinder os i. På væggene hænger de gamle byrådsbilleder og kommunens byvåben.



Til venstre for indgangen er der en elevator, som er åben for borgere i rådhusets åbningstid. Tryk på knappen til 9. etage. Herfra er der en fantastisk udsigt ud over kommunen.



Foran dig aner du i det fjerne fra venstre 4. etapes tunge erhverv. Foran dem ligger etageboliger. Midt i troner *Alkahuusets* karakteristiske bygning med det blå og hvide tårn. Bag det *Handikaporganisationernes* spændende 4-etages hvide bygning fra 2012, der er tegnet af arkitektfirmaet CUBO. Herfra ses bygningens karakteristiske form med fire fløje, der samles i midten. Længere mod højre anes *Henning Larsens gymnasium* fra 1981. Det er holdt i hvide og blå farver. Yderst ses *Høje Taastrup Kirke*.



Gå til højre.

Her ses de nye boliger, hvor *Blekinge Boulevard* før lå.

Bag dem ses 1.

etapes gule by fra 1980'erne. Yderst til venstre ses de *to tårne*, der markerer, at her sluttede bydelens 1. etape. Midt i

rager spidsen af *Thorstårnet* op og markerer den nye stationsby fra 1980'erne. Så følger *Høje Taastrup Station* fra 1986 med de karakteristiske 3 buer, der er omgivet af 1. etapes gule bygninger med sorte tage. Man kan her se lige ned ad den gade, der fører ned til bydelens hotel.



Fortsæt til højre. Her ses den nye bypark, hvor der før var P-plads foran City 2.

Skaterbanens bassinagtige form ses tydeligt herfra. Vi opdager også en boldbane.

Fortsæt mod højre. Her ses City 2



og dens enorme parkeringsplads, som også fungerer som P-plads for kommunens ansatte. I baggrunden skimtes Øresund. Er man heldig, kan man også få øje på Øresundsbroen.

Tag elevatoren ned.

Nede betragtes Rådhuset atter. Hvad man ikke kan se, er, at dets *fundament* hovedsageligt består af knust beton fra de nedrevne bygninger i *Taastrupgård*. For nede er rådhuset træbeklædt med en lille trappe på tre af hjørnerne, mens byrådssalen er en udbygning mod nord. Træbeklædningen er enten genbrugstræ eller bambus, som er hurtigvoksende. *Du står nu midt i det nye parkanlæg.* *Fortsæt til venstre og nyd den spændende park.* *Gå over Bornholms Alle og fortsæt ned ad Carl Gustavs Gade.*

8. Blegvads 1. etape.

Du er nu tilbage i den bydel, der hurtigt skød op efter stationens åbning i 1986. Mange af bygningerne er i en neoklassicismistisk stil. Selv om alle er gule med sort tag, så prøv at bemærke de forskellige mønstre, der dekorerer husenes facader og de mange nuancer, de gule sten har. I de fleste af husene er der erhverv, men enkelte er til beboelse. For enden af vejen ligger hotellet.

Gå dog ikke ned til det, men gå ned ad den første vej på højre hånd, Telegade. Kort efter ses et grønt område på venstre hånd. Forsæt op ad denne gade.



9. Bemærk **DSB's** spændende bygning og det flotte **springvand**, der fører ned til områdets grønne oase. *- Fortsæt og gå længere fremme til højre. Foran ligger en skulpturpark.*



10. **Skulpturlandskab** fra 1989 er lavet af *Jens Flemming Sørensen*. Midt i ses en rest af en bymur. Omkring den står 3 stenøjler, der synes at vokse ud af de sten, de er lavet af. Rund omkring ligger 7 store bronzekugler, der er ved at sprænges, da nogle kvindeansigter prøver at bryde ud af dem. Nyd skulpturen. *Vend om, og gå tilbage ad den vej, du er på.*



11. **Dalbergstrøget** er, som navnet siger, et strøg eller en allé med grønne træer på begge sider af vejen. For enden ligger *Bjørn Nørgårds Torstårn* og kalder en hen til sig.



12. Hotel Høje Taastrup

Længere fremme står du på en plads med et buformet mønster i vejbelægningen, der stråler ud fra hotellets indgang. Hotellet er fra 1987 og er, som mange af de andre huse, tegnet af *Jacob Blegvads* tegnestue. *Fortsæt op til Thorstårnet, hvor denne byvandring slutter.*



- Har du lyst til at se *Henning Larsens* spændende *gymnasium* fra 1981, skal du gå over togbroen, hvor en sti på venstre hånd fører ned til *Høje-Taastrup Gymnasium*.
 - Har du lyst til at se *Handikaporganisationernes* spændende bygning, så følg vejen ligeud på denne side af banen.
 - Har du lyst til at besøge kommunens to andre stationsbyer (*Taastrup* og *Hedehusene*) eller en af kommunens 14 landsbyer (fx *landsbyen Høje Taastrup*) så finder du de historisk byvandring, når du scanner denne QR-kode.

